

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculo 4-5- agosto 2017



Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculo 4-5- agosto 2017

Pietro Attinasi

U CONTI CUMANNA

***(figure di ambienti medievali
per la Giostra dei Ventimiglia
Geraci Siculo 4-5 agosto 2017)***



Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculo 4-5- agosto 2017

*Ai visitatori degli ambienti medievali allestiti dalla Pro Loco del
Comune di Geraci Siculo, uno dei Borghi più Belli d'Italia, in
occasione della Giostra dei Ventimiglia 2017*

4-5-6 agosto

BANDO

Trambinu

Iraggisi, sintiti sintiti
zoccu cumanna lu nostru Gran Conti Franciscu Vintimigghia!

Trambinu

Lu sei d'austu,
o Campu di la Trinità,
o Chianu Canali,
s'ha fari la Giostra di li cavalieri a cavaddru.

Trambinu

Vièninu a iucari
vassalli d'ogni Terra di la Cuntìa,
genti nobili.
Vièninu conti e cuntissi,
pi dari onuri a Franciscu
ca cumanna nta sta Rocca di Jraggi
e iè lu primu amicu di lu Re di Sicilia.

Trambinu

E dunchi,
n'hamu a prepararari,
pi riciviri li mmitati
ca meritanu tutta la nostra ricanuscenza,
p'aviri fattu tanta strata,
viaggiannu pi tanti iorna,
in carrozza, sì,

Trambinu

a cavaddru, sì,

Trambinu

ma in faccia a lu sulì,
ca abbruscia li spaddri.
E mala figura un si nni fa!

Trambinu

Lu Conti Franciscu cumanna
ca tutti li putii, e putiari,
hanu a ristari apierti, notti e iurnu,
e mastri, mastriceddi,
e popolani d'ogni cetu
hanu a travagghiari,
senza posa,
pi frabbicari zoccu servi pi la festa.

Trambinu

E nuddru si lu po' scurdari:
mala figura un si nni fa!

Trambinu

E pagaziu nun ci nn'è:
chista è la curvè!

Trambinu

PRIMA FIGURA - LA CARTOMANTE (Via Saraceni)

Trambinu

E jamu a la prima figura:

LA CARTAMANTI

ca si fa nta la VIA SARACINI:

Na fimmina

è assittata derra na buffetta,

e leggi i carti

pi nominari a vintura.

Tutti li mmitati puonu approfittari

ca oji lu serviziu è pirnenti.

Iddra nfatti, pi l'occasioni di la festa,

s'accuntitari di zoccu Franciscu dici

ca s'ha pigghiari

a scanciu,

pi barattu:

ci abbasta n'uovu di gaddrina

p'ogni nomina vintura

e nenti cchiù.

E, ogni deci ova ca accucchia,

unu l'avi a mannari a li zi monaci di cerca.

Trambinu

Chistu cumanna Franciscu Vintimigghia!

E l'ova vi l'anticipa Iddru, lu Conti,

Conti pi grazia di Diu.

Trambinu

[Note per la rappresentazione: preparare una cesta di uova e darne uno a ciascuno dei visitatori, da consegnare alla figurante dopo la lettura delle carte]

SECONDA FIGURA – LOCANDA E TAVERNA (Via Saraceni)

Trambinu

La secunna figura è la TAVERNA,
continuannu di sta strata stritta
ca cchiù stritta nun ci n'è:

unni si duna a biviri
a tutti li mmitati,
c'arrivanu da tutti li terri d'u Regnu.

Terri ca n parti su' d'u Conti nuostu,
e n parti di su' di li so' cumpagni d'armi,
c'appoianu lu Re Federicu terzu Aragunisi.

Si ci hanu a mettiri mmriacuna,
iucatura,
ccu carrateddri chini,
caddrozza di sazizza mpinnuliati,
e tumazzu duru,
vanchi,
buffetta,
bicchera,
çiaschi e çiaschiteddri,
menza lanceddra
lanterni
dadi
e torci a muru.

E c'ha essiri na fimmina ca servi.

E pi stasira si po' jucari a MORRA:
ca, pi cu nun lu sapissi,
cunsisti:

dui jucatura,
addritta,
e tisi,
unu n facci all'atru,

d'un latu e l'atru di la buffetta,
partiennu a pagnu chiusu,
grapinu i ijta di li mani
e gridanu
circannu di nsirtari u nummaru
ca nesci,
circannu di nsirtari la summa
di li stissi ijta ca si gràpinu
E cu nserta vinci!

E cu chiu assai grama
po' darsi ca vinci
e guadagna u bicchieri i vinu
n cuntu di Franciscu Vintimigghiu
ca quann'avi tiempu passa
pi pagari!

Trambinu

Ma ccà un si fa sulu bíviri e iucari a morra,
chista è LOCANNA e ci su' puru li cammari nintra,
pi cu si vo' curcari e dormiri...
E se a corcunu suonnu un ci nni po'...
po' puru continuari a liettu a fari cosi
ca vi lassu mmaginari...
stasira nun si paga. Viva l'amuri.
Ma attenzioni, Franciscu è anticu
e nta la so' Cuntìa iddru corrispunni
sulu pi la congiunzioni carnali ca fici Diu.

Trambinu

TERZA FIGURA – IL MERCATO (Via Cicogna)

Trambinu

La terza figura, dici Franciscu Vintimigghia,
è chiddra d' U MIRCATU
e si fa nta la VIA CICOGNA.

S'hanu a preparari vanchi,
tavuli e tavulati
pi stinnicchiari mercanzii!
E un ha mancari nenti, specialmenti:

- sali
- vinu
- furmientu
- lana
- cuttuni
- allumi
- e pieddri

Tanti fimmini ca arriscidunu
prima d'accattari,
e fuddra di cu' accatta e vinni,
puopulu 'n quantità
ca pi li ricchi a spisa c'è cu ci la fa.
Iddri hanu servi
e mancu pi nenti s'allurdianu li mani!

E stasira Franciscu Vintimigghia è tantu di bon cori
ca permetti di lavari i robbi
cu l'acqua di lu puzzu di lu so' castieddru
senza pagari daziu,
pi la cuntintizza ca avi
c'attruvau na carusa degna d'iddru
e si la spusa.
E tanti fimmineddri ni puonnu appruffittari
e si sparagnanu di iri o sciumi
carricati, puvireddri.

Trambinu

QUARTA FIGURA – I MONACI E L'ERETICA (Via Cicogna)

Trambinu

E jamu a la quarta figura:

I MONACI E LU PARADISU

Cu ascuta senza replicari la dottrina di lu Santu Patri

s'assicura pani vita e paradisu.

Ma cu si lassa ncantari di libiru spiritu

mori arsa viva.

E la dottrina a Jraggi si chiama Franciscu Vintimigghia.

E siccuomu un monacu, osservanti, ci dissi

ca na fimmina ritirata,

c'avìa lassatu mamma e patri,

senza maritu, e ija diciennu

ch' iddra nun iera serva

ma libira di spiritu,

e facìa prosèliti,

Franciscu replicau:

- Ah sì? E nui la libiramu di ssu spiritu malignu!

L'arrustimu. E vidimu s'iddru nesci fora!

Ma Franciscu, puru essiennu Conti pi Grazia di Diu,

nun putìa cunnannari in materia d'eresia!

Era però ammanigghiatu giustu

cu monaci e parrini,

cu Viscuvu e Arciviscuvu,

e un avìa assai ca na beghina ¹parigina²

eretica, vistuta c'un saccu d'alona

l'avianu addurmisciuta cu li vampi

strega!

Trambinu

1 Beghine: pie donne nubili o vedove che vivono in luoghi chiusi (beghinaggi), o in case comuni o sole o in piccoli gruppi di due o tre. Non sono vere e proprie religiose in quanto pronunciano, temporaneamente, soltanto i voti di ubbidienza e castità (<http://www.treccani.it/enciclopedia/beghine/>)

2 Riferimento a Margherita Porete, una beghina francese bruciata sul rogo a Parigi nel 1310 (https://it.wikipedia.org/wiki/Margherita_Porete)

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

E perciò, mentri ca li guardii di Franciscu
priparanu li ligna pi la luminaria
i monaci accùcchianu dinari
vinnienu lu pirdunu di lu Santu Diu
a cu fa piccati, e macari
c'è cu s'accuntenta d'aviri quantu menu
lu scuntu di la pena.

E dàmuci a li monaci c'arricuogghiunu
torci d'addumari notti e iuornu
pi fari lustru a grazia ricivuta,
e un tavulinu,
cu vanchitieddru,
quadernu,
pinna e calamaru.
E panara chini
pi dari confortu
a cu avi pitittu.

Trambinu

QUINTA FIGURA – LO SCALPELLINO (Via Fiordaliso)

Trambinu

La quinta figura, dici lu conti Franciscu, è lu travagghiu di lu SPACCAPETRI
e si fa nta la via CIANU.

Trambinu

Iddru nun sulu scippa di la terra li puntala,
usannu lu sciamarru e u palu di fierru,
ma doppu spacca a petra cu la mazza,
e puoi la conza,
ci fa pigghiari la furma ca ci servi
usannu lu scarpieddru e lu mazzuolu!

Artista iè.

E fa li mazzacani e li catini
di li strati e di stratelli
e scaluna
e fruntuna di porti e di finestri
e fregi di nobili casati.

Iddru è capaci di spurtusari un vazu
e fari na funtana
e puru na biviratura
cu ruggiu e mascarunu.

Artista iè
e s'a fida puru a fari grasti
pi li chiuri e lu basilicò.

E mancu la scagghia lassa perdiri,
ca si usa pi pirciali sutta lu chiacatu.

Trambinu

SESTA FIGURA – FALEGNAMI E CARVUNAIO (Largo Poeta)

Trambinu

A settima figura è chiddra d'u LIGNAMARU e du CARVUNARU
e si fa a **O CHIANU**

Trambinu

Pi ordini di Franciscu Vintimigghia
hamu a fari la mustra
di cuomu si tagghianu i ligna e si conza u FUSSUNU
pi fari u carvunu.

Prima taliamu u lignamaru ca conza
e pi alla muddria pi fari tradenti.
E unu ca conza na scala di lignu.

E braci pi torciri u lignu
quannu è viridi.

E lu picciuottu!

Trambinu

E doppu taliamu
la conza di lu fussuni.
I ligna ci li metti Iddru,
u Conti di Iraggi
ca fici tagghiari la uscigghiara di Caggiemi

I puvirieddri chi ligna hanu?

E s' un fussi ca u Conti ci cunvedi,
bontà sua, d'arricampari alatri e rami sicchi
nta li terri cumuni,
mancu putissiru addumari u luciu
pi appènniri a pignata!

Ma i rami d'alatri e di jnestri carvunu nun ni fanu

e mancu carvuneddra!

Braccami viridi e gruossi ci vùonu,
e trunchi, e zucchi.
E serra ca tagghia;
e a runca,
e a cchetta.

Trambinu

I carvunara, e dicu i carvunara,
almenu dui,
ca unu sulu un iè bonu mancu pi pipitari (cu lu senti ?)
prima tàgghianu l'arvuli radenti terra
e quannu càdinu
li sdirramanu,
ni fanu gammuotti d'un metru, no chiossà,
e se su' gruossi assai, li spaccanu.

E doppu consanu u fussuni
ca in italianu u chiamanu, cu nomi fimminili:
a CARBONAIA, pi capirini.

Trambinu

S'accumincia cu lu cunzari lu caminu,
overu si mittienu addritta quattru pali
ca furmano li spichi d'un quatrato,
e dintra stu quatrato, ca fussi lu centru d'u caminu
si ci curcanu, a dui a dui, e cruciati,
pezzi di ligna tagghiati curti,
mentri, fora d'u quatrato, s'accatastanu chiddri cchiù luonghi.
La basi si fa larga, comu un conu
ca si restringi man manu ca s'acchiana

E quannu la catasta è fatta
si cummogghia cu tirrenu pistatu finu finu
di modu ca quannu è finutu
pari propriu un vulcanu.

Trambinu

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

U lùciu si ci adduma di ncapu a lu fussuni,
di la sommità di lu caminu,
e scinni a picca a picca,
pi chissu servi la cummigghiatina,
pi quantu un pigghia aria,
ca n'sa ma Dio, cinniri addiventa.

E doppu uottu iorna è prontu pi essiri nsaccatu.
I sacchi su' d'alona.

E viditi puru conca e pediconca
pi scarfàrini nto miernu,
ca a Jraggi pi friscu un ni putimu lamintari!

Trambinu

SETTIMA FIGURA – I PASTORI (Via Alloro-angolo Del Falconiere)

Trambinu

Franciscu cumanna ca la sesta figura ca hamu a fari
è chiddra di li VISTIAMARI.
E si fa a la SCALIDDRA

Trambinu

Si conza u màrcatu
cu mànnari,
crafi, piecuri e vacchi,
pagghia,
fienu,
pagghiaru,
furnaca e zammatarìa,
çischi,
tina,
culaturi,
quadara,
ruotula,
quagghiu,
cavagni,
fasceddri.
E s'ha dari a manciari a li mmitati:
quagghiata, tuma e ricotta.
E unu s' ha mettiri a fari
cucchiari e cucchiareddri,
cicari, burcetti e coppina di lignu,
e macari campani e campaneddri,
pi cu ni vo'.

Trambinu

OTTAVA FIGURA – MAESTRO D'ARMI (Via Alloro - 1)

Trambinu

E ora doppu la paci pastorali
lu Conti cumanna
di fari vidiri a li mmitati di la Giostra di Vintimigghia
l'ARMI E LU MAISTRU MILITARI,
ca nsigna comu s'addiventa cavaliere.
Picchè nobili ca nun sanu usari spata,
e lancia,
e mazza,
iennu a cavaddru
o puru stannu addritta a duellari nterra,
nobili, senza curaggiu, nun ci nn'è!

Trambinu

E lu viditi ccà
comu si frabbicanu li spati e li pugnali
e l'asti
e li giavellotti
e l'elmi
pi la guerra militari,
ca siérvunu
quannu nta la battaglia,
unu contra unu,
s'ha sèntiri lu scrusciu di li lami.

Trambinu

E chistu è fierru di prima categoria!
Ccà c'è forgia,
e mastro furgiaru:
i miegghi di lu Regnu di Sicilia.

Trambinu

Appisi ci nn'è tanti armi!
E mmaginati la ginnastica ca fanu i spadaccini

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

pi scansari i cuorpi di nnimici.

E chidda ca fanu
pi pirciàrici lu cori!

Lu Conti vo'
ca li so surdati hannu a essiri i chiù forti,
e accussì, quannu u Re lu chiama,
Iddru lu po' aiutari a vùnciri.

Trambinu

Picchì Franciscu Vintimigghia minchia un iè,
e s'a ioca cu li Chiaramunti e li Palizzi
a cumannari,
nun sulu nta chista Statu di Iraggi
ma nta lu Palazzu Reali di Palermu,
unni si dettanu li liggi
pi tuttu lu Regnu Sicilianu.

Trambinu

NONA FIGURA – IL GRANO (Cortile Terremoto)

Trambinu

La nona figura è chiddra
d'U FURMIENTU TUMMINIA

Trambinu

ca si fa sempri cca, nta stu Curtigghiu Tirrimuotu
e si ci miettinu i viddrani,
Dici Franciscu.

E ci ha essiri n'aratra cu iuvu,
gregni,
scecchi ca furriano nta l'aria,
tradenti e pali pi spagghiari.
E furmientu, TUMMINIA
crivu,
menzu tumminu e ràsula,
sacchi d'alona
valanza,
farina
maiddra.
Ferri e sàlici.

E un mastro ca fa firrizza e panara.

Trambinu

La TUMMINIA la canuscianu già
li grieci antichi,
e si simina tardu,
a primavera,
specialmenti se nt'ottuvri,
a nuviemri e diciembri,
chiovì
e lu tirrenu è margiu.
La TUMMINIA nasci e crisci lestu
e nta tri misi è pronta di mètiri e pisari,

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

'n Francia la chiamanu tres muà,
ma è miegghiu siminalla ccà
in Sicilia,
e guai cu si permetti d'arrubbarini a simenza,
ordina Franciscu Vintimigghia.

La farina di tumminia
è salutiva, è contra l'irritazioni
U pani veni scuru
ma un addiventa lestu duru.

Trambinu

E pi finiri, dici Franciscu Vintimugghia,
Conti di Iraggi,
ca cu la tumminia puru la birra si fa,
e cridiri ci avimu!

Trambinu

DECIMA FIGURA – BOTTEGA DEL PITTORE (Via Alloro 2)

Trambinu

Iamu ora a la DECIMA figura, 'U PITTURI
Chista si fa nta la via du DDAURU

U conti cumanna di mannari a chiamari
lu pitturi **Vartulu di Camogli**,
lìguri ca si trova pi camora a Palermu
unni sta pittannu na Madonna.

Iddru avissi a iri a cuminciari un travagghiu a Cifalù,
nta la cattedrali ruggeriana,
u Crucifissu,
c'ha pittari davanti e darrià.

E siccumu Vartulu è bravu pitturi,
Franciscu Vintimigghia, ca nesci li grana,
picchè è mecenati e ci piaci
dari commissioni e fari campari i miegghi mastri,
capaci di nesciri o largu opiri d'arti
belli a taliari e fari pinsari,
lu porta ccà, pi st'occasioni mpurtanti
e ci dissi:
Vartulu di Camogli, terra genuana,
origini di l'antenati mia,
vieni a Jraggi e fai 'na beddra schola di pittura
ca di sta Cuntìa si n'ha parrari n tuttu u munnu
comu 'na Terra cu na Rocca dura
forti di manu militari e beddra
di natura e di manifattura!

E battimuci li mani
a lu nostru amatu Conti ca accusi cumanna!

Nota per la rappresentazione:

un pittore seduto con cavalletto, colori, pennelli e tele.

Sullo sfondo le riproduzioni della Madonna dell'Umiltà (Palazzo Abatellis Galleria della Regione) e del

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

Crocifisso rimaneggiato del Duomo di Cefalù, entrambe opere di Bartolomeo da Camogli, la seconda solo per la stesura originaria, (cfr:[http://www.treccani.it/enciclopedia/sicilia-pittura-e-miniatura_\(Enciclopedia-dell%27-Arte-Medievale\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/sicilia-pittura-e-miniatura_(Enciclopedia-dell%27-Arte-Medievale)/))

QUADRO DI CAMOGLI: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/36/Bartolomeo_da_Camogli_%2C_Madonna_dell%27Umilt%C3%A0%2C_1346%2C_Galleria_Regionale_della_Sicilia%2C_Palermo%2C.jpg

CROCIFISSO RIMANEGGIATO DI CEFALÙ, (la prima stesura fu di Camogli):

<http://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/04/46/88/30/duomo-cefalu.jpg>

UNDICESIMA FIGURA – LA SCUOLA (Via Alloro - Angolo via degli Arabi)

Trambinu

Iamu ora alla tridicisima posa: A SCHOLA.

Trambinu

Viditi poviri picciriddi ncuticchiati lu maistru,
ca parra difficili

e l'hanu a capiri,

e cu n capisci, mali pi iddru:
cursu di recuperu un ci nn'è
e mancu rimannati.

Se pigghia, pigghia,
s'un pigghia, nenti!

E su figghi di baruna!

Ca se fussiru Servi di Terra,
mancu a parrarini di schola!

E chista è la musica, chistu lu Santu,
e chistu hâmu adurari:

Usa la bacchetta lu maistru,
e scorci i cuoddu,
e pidati nta li canneddri di li gammi.

E cu n ci appatta
un ci manna i figghi a schola!

E nuddru ca si ribbillassi:
po' canciari strata.

Ma ci vo' cori curaggiusu,

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

e aiutu di lu Santu Patri,
pi pinsari di scanzari
vrigogna e furca!

Trambinu

DODICESIMA FIGURA – SARTE E RICAMATRICI (Cortile San Pietro)

Trambinu

E iamu a la figura numeru dudici: FIMMINI CA CÙSUNU E ARRACCÀMANU
ca si fa nta lu CURTIGGHU DI SAN PIETRU.

Franciscu Vintimigghia, conti di Iraggi
s'avissi a maritari cu na picciuttedra agrusa,
certamenti nobili di sangu e di casatu
comu a iddru.

E cerca i miegghi fimmini
ca sanu cùsiri
e sanu arraccamari
pi prepararari l'abitu e lu corredu di la spusa
ca ancora nun sapimu cu iè
ma quannu arriva
n'avimu a fari truvare pronti!

Perciò cu si la senti s'assittassi ccà,
li fimmini purtassiru:
tularu d'arraccamu,
matassi di filu di tanti culura,
furrizza p'assittarisi,
ugghi.

Trambinu

Li masculi si caricàssiru u miegghiu tavulinu
e 'ncapu ci pusàssiru, stoffi di linu e di cuttunu.

E un carpitunu,
pi stinnicchiallu nterra
quantu un s'allurdia lu benefattu,
fruttu di li mani
e di la fantasia di li nostri beddri popolani.

Trambinu

Zoccu servi lu fornisci

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

Franciscu Vintimigghia

prontu già:

l'accattau nfatti a la Fera di Missina,

instituita, nta l'annu milli e ducientu novanta sei (1296)

da Fridiricu Aragonisi,

quannu lu populu sicilianu,

di luogutenenti ca l'avìa nominatu lu frati lacuzzu,

lu fici Re.

Ma lu Papa Bonifaziu si ncazzau,

e ripigghiàu accusò la guerra di l'Angioini contra l'Aragonisi

pi sucàrici lu meli a la Sicilia.

Trambinu

TREDICESIMA FIGURA – FALCONERIA, CORTE, SERENATA (Piazza San Pietro)

Trambinu

Iamu n fini a la tridicesima e urtima posa:

Franciscu Vintimigghia mostra a tutti
la cosa ca chiù assi ci piaci:
la nobili arti mperiali,
ca ci tramannau Federicu Secunnu 'Mperaturi
so' antenatu:
LA FALCUNERIA

Trambinu

E chista bona figura si fa o BAGGHIU DI SANTU PIETRU

Franciscu pi l'occasioni di la GIOSTRA
mannau a chiamari lu miegghiu falcunieru
du Regnu di Sicilia,
ca fa scola.
E fa vidiri a tutti,
pi na iurnata sula,
li falchi cacciatura
cu l'uocchi ncappucciati,
e scappucciati,
ma un li fa vulari.
Però su chiddri ca nta la matinata
di la Giostra,
mentri c'arrivanu tutti li mmitati,
a lu Castieddru di Iraggi,
propriu ddra,
unni miegghiu un c'è,
s'hanu a isari in cèlu,
vulari... vulari... vulari...
e turnari n pugnu.

E guai a iddru s'un si isanu,
e guai a iddru s'un tornanu.

Trambinu

E stati tutti accura... ca...

Trambinu

... ci su' assittati commadi
u Re di Sicilia Fridiricu aragunisi,
cu la Regina Eleonora angioina.

Trambinu

E si ci à mettiri a bannera
cu lu stemma di li Vintimigghia,
c'avi a penniri superbiosa,
siennu la famigghia discinnenti
da l'Imperaturi Federicu svevu,
ca fici di Palermu a capitali di lu munnu!

E c'è surprisa... ca nun vi putissi svilari...

ma, un puozzu risistiri,
è troppu bellu,
vi lu dicu ammucciuni,
e vui nun lu diciti a nuddru:

forsi, forse s'affaccia la zita,
si ci piaci lu partitu
e puru la SIRINATA.

Trambinu

E chistu è lu cumannu di Franciscu Vintimigghia,
Iraggisi.

Trambinu

Conti di Iraggi

Trambinu

Onuri a Iddru

Trambinu

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

e a Custanza Chiaramunti
c'avissi a divintari so mughieri!

Trambinu

(parte la serenata a Costanza Chiaramonte)

(Costanza s'affaccia)

(applausi)

FINE

... FIGURA - FIORAIO ED ERBORISTA

Tamburo

Chista figura si munta o CASALINU
e iè chiddra di l'ERVUARIU,
ca cura li malanni di la testa e di lu cuorpu.

Cunzamu na buffetta
e ci mittimu chiuri
macari dintra li cannistri.

Accattativilli,
Facìtini omaggiu a la vostra mughieri
a la vostra zita,
ma nun parramu d'amanti!
Amanti no:
Franciscu nun permetti
ca u puopulu possa cornificari,
chistu è sulu privilegiu sua!

Tamburo

Nta n'atra buffetta
ci mittimu mazzuneddra d'ervi accampati
beddri frischi.
Chisti su pi manciari crudi,
o pi còcili,
o pi bivìrini lu decuottu!

Tamburo

Ci sunu i gedi,
pi cuomu Franciscu Vintimigghia li chiama a Iraggi
o zarchi, pi cuomi li chiamanu a Pitralia,
o geri, a Caronia,
o bbredi, a Gangi,
o bbritti, a Cifalù e Pulizzi.

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculio 4-5- agosto 2017

Tamburo

I gedi i duttura li raccumannanu a chiddri ca un vuonu ngrassari,
ma vuonu stari sicchi e forti comu na bacchetta i fierru.

Tamburo

e a chiddri ca hanu disturbu di stomacu
ca li fa ruttari
e... pipitari

Tamburo

E ci su' puru i sinapi,
comu si chiamanu ccà,
ma si chiamanu puru qualazzi:
a Cifalù e Casteddrubbuonu.

I sinapi su buoni pi teniri sutta cumannu
a pressioni d'u sangu,
e Franciscu n'havi assai di bisuognu!

Tamburo



<http://edizioniarianna.it/shop-on-line/u-conti-cumanna/>

Pietro Attinasi

U conti cumanna, figure di ambienti medievali per la Giostra dei Ventimiglia, Geraci Siculo 4-5- agosto 2017