

Viste dagli interni

Brevi percorsi in 3500 battute
di Santo Giunta



Editore: Edizioni Arianna

Genere: Architettura. Questioni del Progetto

Anno pubblicazione: 2015

Pagine: 158

Prezzo: 12,00

isbn: 9788898351725

Recensione

Sempre più spesso, all'interno della didattica, si assegnano battute esercizi volti a far emergere un aspetto legato alle questioni del progetto. Il libro raccoglie gli scritti degli studenti realizzati dopo tre lezioni frontali e una itinerante dal titolo: Uno sguardo sulle mani, Carlo Scarpa a Palazzo Abatellis passando per lo Steri. 3500 battute che ogni studente ha messo dentro il 'gioco' della didattica per il Laboratorio di Architettura degli Interni tenuto da Santo Giunta presso il Corso di Laurea Magistrale in Architettura LM4 di Palermo nell'a.a. 2014-2015. Questo libro organizza criticamente contributi che riflettono sull'infondatezza di ogni separazione fra esterno e interno. Brevi percorsi che riverberano relazioni fra gli spazi e le attrezzature (fisse e mobili) quale attività processuale legata al fare. È un luogo ricco e apparentemente personale che ogni studente-autore riesce a ritagliare, rispetto a una capacità di controllo delle problematiche disciplinari, nel progetto di Interni con l'esistente.

Testi di *Santo Giunta, Elisabetta Di Stefano, Giuseppe De Giovanni, Antonino Margagliotta, Sergio Sanna, Federico Abbate, Rossella Sgrusa, Giovanni Albano, Antonella Baiada, Federica Bono, Luciano Cantoni, Stefania Cirrincione, Antonino Cuva, Antonella D'Antoni, Federica Del santo, Egidio Di Bianca, Floriana D'Amaro, Isabella Daidone, Dario De Gregorio, Egidio Di Bianca, Chiara Fallea, Rosanna Giallombardo, Ornella Giambrone, Chiara Impalà, Giulia La Guardia, Luana La Martina, Chiara La Rosa, Fabrizio Lanza, Salvatore Lo Re, Tommaso Mannino, Claudia Marchese, Maria Mingari, Costanza Pisciotta, Caterina Prinzi, Bianca Raspante La Scala, Dario Restivo, Emanuele Rizza, Chiara Russo, Maria Pia Tantillo, Federica Tognetti, Silvia Tutone, Tiziano Aglieri Rinella.*